

まちの人々がより利用しやすいホールをつくるために選ばれたシンプル&高機能。  
簡単操作で多彩な照明演出が可能な記憶調光操作卓「パステル」を採用いただきました。

### 【あさご・ささゆりホール】



#### 概要

施主 / 兵庫県朝来町 様  
名称 / あさご・ささゆりホール  
所在地 / 兵庫県朝来郡朝来町  
設計 / 小河建築設計事務所 様  
施工 / 鴻池組 様  
電気工事 / 田辺電気 様  
竣工 / 2002年8月

#### ホール施設概要

客席数:300席  
客席寸法 / 16.1m x 14m(平土間使用時)  
舞台 間口:12m 奥行:7m

#### 納入機器

記憶調光操作卓・パステル Cタイプ  
調光装置  
演出用照明器具

2002年8月、兵庫県朝来町の文化活動の拠点として新たに誕生した「あさご・ささゆりホール」。本格的な音楽ホールとして、また多くの町民がより気軽に活用できるコミュニティ空間として、様々な機能や工夫が施されています。調光システムも、本格的な調光演出ができることはもとより、気軽に照明演出を楽しめる簡単な操作性のシステムが求められました。そこで選ばれたのが、公共の多目的ホールの調光演出に適したシンプル操作の記憶調光操作卓「パステル Cタイプ」でした。わかりやすさを重視した操作性に加え、余裕の記憶シーン数・調光回路数を持つ機能性は、すでに多くのホールで高い評価をいただいております。朝来町の方々にもその優位性を実感していただいています。

わかりやすい操作で多彩な調光演出を実現。  
記憶調光操作卓「パステル Cタイプ」



#### 多彩な演出を可能にするメモリータイプ

120もの記憶シーン数により、きめ細やかな照明演出にも対応できます。シーンマスタ機能により、記憶シーン再生後も全体の明るさ調整が可能です。クロスフェードにより、2段プリセットフェードやシーン記憶の手動再生操作が行えます。各フェードへの照明負荷の割り付けも簡単なボタン操作で行える電子パッチ機能を標準装備。点滅演出(チェイス)や自動演出が3パターンまで記憶可能。変化のあるあかり演出が簡単に入ります。最大99秒まで調節できる柔軟なフェード時間設定が可能です。(1秒単位) 外部記憶装置(3.5型フロッピーディスクドライブ)搭載。



あさご・ささゆりホール

調光装置	
主幹盤	入力電源 3 4W 182V / 105V 60Hz 入力主幹 MCCB 4P 400AF / 400AT
調光回路	IL 100V 20A x 72回路 IL 100V 16A x 30回路
直回路	100V MCCB 2P 50AF / 40AT x 2回路 100V MCCB 2P 50AF / 20AT x 2回路(ND) 100V MCCB 2P 50AF / 20AT x 2回路 100V RMCCB 2P 30AF / 30AT x 6回路(ND)

調光操作卓(パステル C-48M)	
プリセットフェード	48本 x 2段
クロスフェード	1組
最大制御回路数	256回路
パッチング	ソフトパッチング方式
記憶シーン数	20シーン x 6シーン
効果機能	3/パターン(点滅・自動演出)
外部記憶	3.5型フロッピーディスクドライブ搭載

松下電工株式会社 照明分社 ナショップ・調光システム事業部

〒571-8686 大阪府門真市門真1048 TEL(06)908-1131 大代表

©Matsushita Electric Works, Ltd. 2003 本書からの無断の複製はかたくお断りします。このカタログの記載内容は平成15年1月現在のものです。

発行 照明分社 マーケティンググループ

LLCT1L215 200301-5ZX