
DMX信号中継器 (NNQ79500) 取扱説明書

注意:

中継器には通信ケーブルは付属しておりません。

(通信ケーブル：CAT5以上のLANケーブルを推奨)

また、終端抵抗は内蔵しておりません。

(通信状態に応じてRJ45に接続できる終端抵抗をご用意ください。)

< DMX信号中継器(NNQ79500) > Lighting APP for Panasonicアプリでの設定-2

- DMXコントローラーからのDMX信号をDMX信号中継器に入力することで、シューティングスポットの各機能を操作することができる。
- DMX信号中継器本体横にスタートアドレス設定スイッチがあり、一番最初にスタートアドレスを設定する必要がある。
(出荷時は「001」で設定されている)
スタートアドレスは001-512chまで設定できる。
- また、このスタートアドレス設定スイッチを「000」に設定するとアプリ上でスタートアドレスchを選定できる(DMX512A規格では1系統で使用できる最大のチャンネル数は512ch)



「機器」画面でDMX信号中継器のこのマークをタップ



「機器詳細」画面でDMX項目をタップ
※出荷時は001ch:
明るさ(累乗カーブ)
002ch: 色合い(調色)
に設定されている

< DMX信号中継器(NNQ79500) > Lighting APP for Panasonicアプリでの設定- 3

- DMX信号中継器本体で設定したスタートアドレスchもしくはアプリから設定したスタートアドレスchから自動的に16chを各シューティングスポットの機能に対し割り振ることができる。例えば101を指定すると101ch~116chの間で機能を割り振ることができる <※未設定にするとchを占有しない。>



< DMX信号中継器(NNQ79500) > Lighting APP for Panasonicアプリでの設定-4

- DMX信号中継器で割り振れるシューティングスポットの機能は以下になります。

- 5シーン(1~5番目)
- 16シーン
- 追尾(不可)
- 明るさ(累乗)
- 明るさ(線形)
- 色合い
- カラー 色相(不可)
- カラー 彩度(不可)
- 左右
- 上下
- 配光
- 左右 微調整
- 上下 微調整
- 配光 微調整



項目をタップすると左の各機能をスクロールで選択できるウィンドウが開く



機能の割り振りを終われば「完了」をタップする



「機器詳細」画面に戻り、指定のchに各機能の割り振りが出来ているかを確認

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX制御内容-1

- DMX制御機器からの各chに送られるDMX信号(0~255)に対応したシューティングスポット機能の動作状態は以下の表になります。

| シューティングスポット機能 | DMX信号レベル値の範囲 | | | 分解能 |
|-----------------------|--------------|---|--------------------------------|-----|
| 明るさ(累乗調光) | 0 | | 消灯 | - |
| | 1 | ~ | 255 最小調光 ~ 100%調光 | 255 |
| 明るさ(線形調光) | 0 | | 消灯 | - |
| | 1 | ~ | 255 最小調光 ~ 100%調光 | 52 |
| 色合い：色温度変化 (調色モデル用) | 0 | ~ | 255 2700K ~ 5000K (約100K単位で可変) | 24 |
| 左右(水平回転) | 0 | ~ | 255 -360° ~ +360° | 256 |
| 左右詳細 | 0 | ~ | 255 左右で設定した値から約-18° ~ +18° | 256 |
| 上下(垂直傾き) | 0 | ~ | 255 -90° ~ +90° | 256 |
| 上下詳細 | 0 | ~ | 255 上下で設定した値から約-18° ~ +18° | 256 |
| 配光(配光角変化) | 0 | ~ | 255 最小 ~ 最大配光角 | 256 |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX制御内容-2

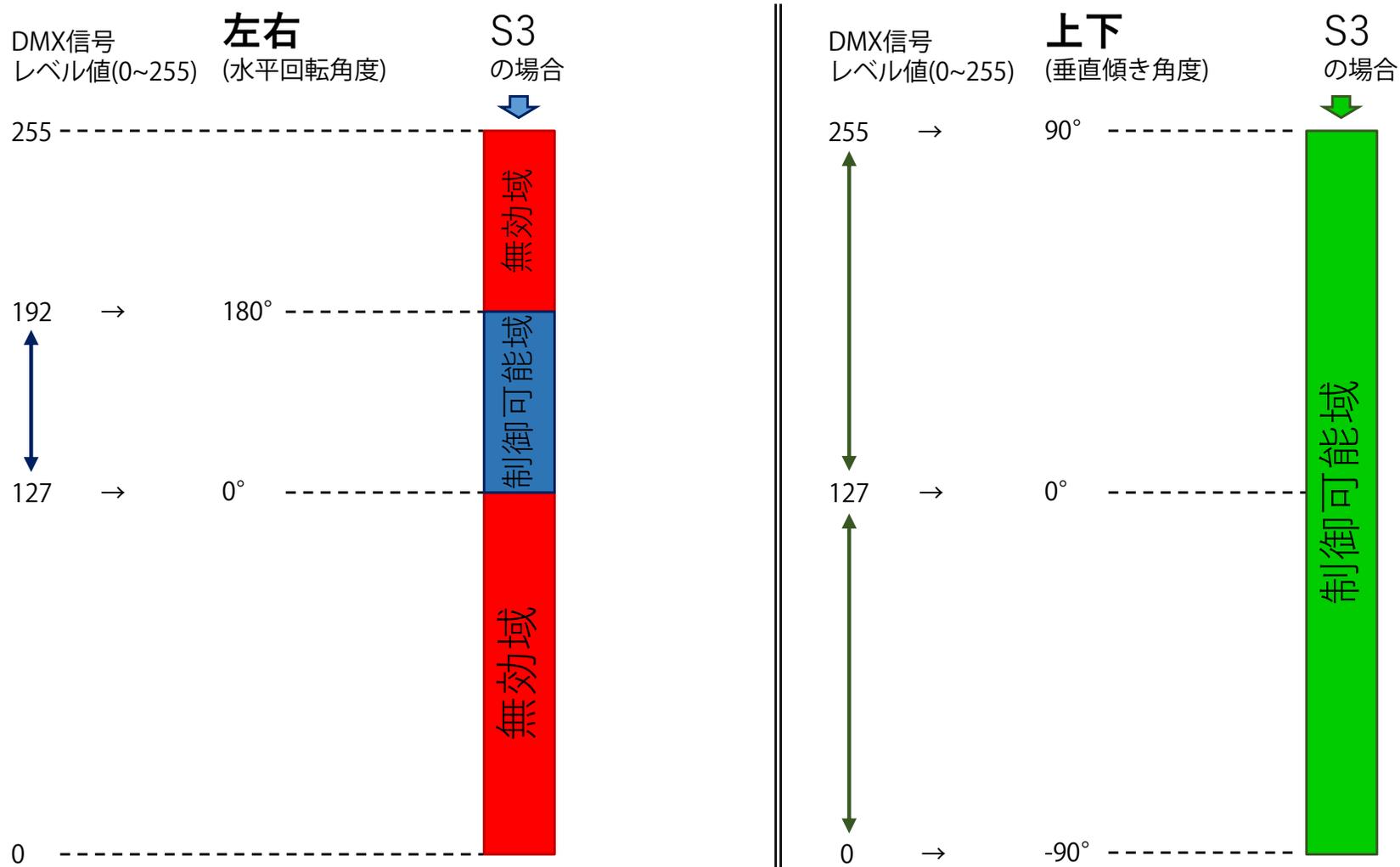
| シューティングスポット機能 | DMX信号レベル値の範囲 | | | | 分解能 |
|--|--------------|---|-----|----------------|-----|
| 5シーン : 各シーンをDMX 信号レベルに対応して 中継器より再生でき、 さらにメンテナンスや 原点復旧も実行できる ※操作終了から1秒後 に動作を開始します。 | 0 | ～ | 9 | 無効 | - |
| | 10 | ～ | 39 | シーン1再生(25に設定) | - |
| | 40 | ～ | 69 | シーン2再生(55に設定) | - |
| | 70 | ～ | 99 | シーン3再生(85に設定) | - |
| | 100 | ～ | 129 | シーン4再生(115に設定) | - |
| | 130 | ～ | 159 | シーン5再生(145に設定) | - |
| | 160 | ～ | 189 | 無効 | - |
| | 190 | ～ | 219 | メンテナンス(205に設定) | - |
| | 220 | ～ | 249 | 原点復帰(235に設定) | - |
| | 250 | ～ | 255 | 無効 | - |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX制御内容-3

| シューティングスポット機能 | DMX信号レベル値の範囲 | | | 分解能 |
|---|--------------|-------|-----------------|-----|
| 16シーン ：各シーンをDMX信号のレベルに対応して中継器より再生でき、さらにメンテナンスや原点復旧も実行できる | 0 | 9 | 無効 | - |
| | 10 | ～ 19 | シーン1再生(15に設定) | - |
| | 20 | ～ 29 | シーン2再生(25に設定) | - |
| | 30 | ～ 39 | シーン3再生(35に設定) | - |
| | 40 | ～ 49 | シーン4再生(45に設定) | - |
| | 50 | ～ 59 | シーン5再生(55に設定) | - |
| | 60 | ～ 69 | シーン6再生(65に設定) | - |
| | 70 | ～ 79 | シーン7再生(75に設定) | - |
| | 80 | ～ 89 | シーン8再生(85に設定) | - |
| | 90 | ～ 99 | シーン9再生(95に設定) | - |
| | 100 | ～ 109 | シーン10再生(105に設定) | - |
| | 110 | ～ 119 | シーン11再生(115に設定) | - |
| | 120 | ～ 129 | シーン12再生(125に設定) | - |
| | 130 | ～ 139 | シーン13再生(135に設定) | - |
| | 140 | ～ 149 | シーン14再生(145に設定) | - |
| | 150 | ～ 159 | シーン15再生(155に設定) | - |
| ※操作終了から1秒後に動作を開始します。 | 160 | ～ 169 | シーン16再生(165に設定) | - |
| | 170 | ～ 229 | 無効 | - |
| | 230 | ～ 239 | メンテナンス(235に設定) | - |
| | 240 | ～ 249 | 原点復帰(245に設定) | - |
| | 250 | ～ 255 | 無効 | - |

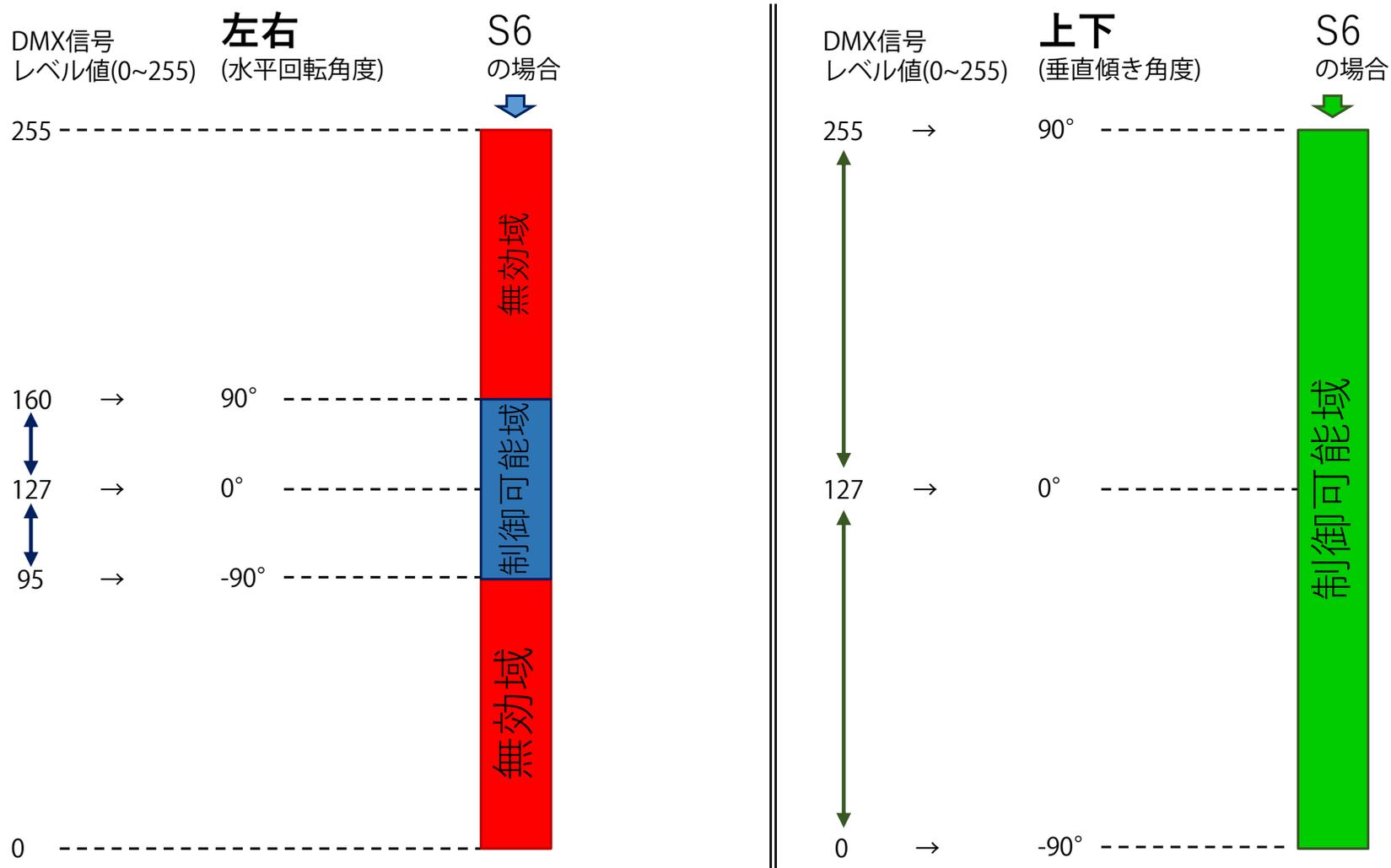
< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する制御可能範囲-1

- S3のDMX信号レベル値の範囲(0~255)における左右、上下の可動域は以下ようになります。



< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する制御可能範囲-2

- S6のDMX信号レベル値の範囲(0~255)における左右、上下の可動域は以下ようになります。



< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する動作角度-1

- DMX信号レベル値(0~40)に対する左右、上下、左右/上下詳細の調整角度は以下のようになります。

| DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) | DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) |
|--------|--------|----------------|-------|----------------|--------|--------|----------------|-------|----------------|
| 0 | -360.0 | -18.3 | -90.0 | -17.5 | 21 | -300.7 | -15.3 | -75.1 | -14.6 |
| 1 | -357.1 | -18.1 | -89.3 | -17.3 | 22 | -297.9 | -15.1 | -74.5 | -14.5 |
| 2 | -354.3 | -18.0 | -88.6 | -17.2 | 23 | -295.0 | -15.0 | -73.8 | -14.3 |
| 3 | -351.6 | -17.9 | -87.8 | -17.0 | 24 | -292.3 | -14.9 | -73.1 | -14.2 |
| 4 | -348.7 | -17.7 | -87.1 | -16.9 | 25 | -289.4 | -14.7 | -72.4 | -14.0 |
| 5 | -345.9 | -17.6 | -86.5 | -16.8 | 26 | -286.6 | -14.6 | -71.6 | -13.9 |
| 6 | -343.0 | -17.4 | -85.8 | -16.6 | 27 | -283.7 | -14.4 | -70.9 | -13.8 |
| 7 | -340.3 | -17.3 | -85.1 | -16.5 | 28 | -281.0 | -14.3 | -70.2 | -13.6 |
| 8 | -337.4 | -17.1 | -84.4 | -16.4 | 29 | -278.1 | -14.1 | -69.5 | -13.5 |
| 9 | -334.6 | -17.0 | -83.6 | -16.2 | 30 | -275.3 | -14.0 | -68.9 | -13.4 |
| 10 | -331.7 | -16.9 | -82.9 | -16.1 | 31 | -272.4 | -13.9 | -68.2 | -13.2 |
| 11 | -329.0 | -16.7 | -82.2 | -16.0 | 32 | -269.7 | -13.7 | -67.4 | -13.1 |
| 12 | -326.1 | -16.6 | -81.5 | -15.8 | 33 | -266.9 | -13.6 | -66.7 | -13.0 |
| 13 | -323.3 | -16.4 | -80.9 | -15.7 | 34 | -264.0 | -13.4 | -66.0 | -12.8 |
| 14 | -320.4 | -16.3 | -80.2 | -15.5 | 35 | -261.1 | -13.3 | -65.3 | -12.7 |
| 15 | -317.7 | -16.1 | -79.4 | -15.4 | 36 | -258.3 | -13.1 | -64.6 | -12.5 |
| 16 | -314.9 | -16.0 | -78.7 | -15.3 | 37 | -255.6 | -13.0 | -63.8 | -12.4 |
| 17 | -312.0 | -15.9 | -78.0 | -15.1 | 38 | -252.7 | -12.9 | -63.1 | -12.3 |
| 18 | -309.1 | -15.7 | -77.3 | -15.0 | 39 | -249.9 | -12.7 | -62.5 | -12.1 |
| 19 | -306.3 | -15.6 | -76.6 | -14.9 | 40 | -247.0 | -12.6 | -61.8 | -12.0 |
| 20 | -303.6 | -15.4 | -75.8 | -14.7 | | | | | |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する動作角度-2

- DMX信号レベル値(41~80)に対する左右、上下、左右/上下詳細の調整角度は以下のようになります。

| DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) | DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) |
|--------|--------|----------------|-------|----------------|--------|--------|----------------|-------|----------------|
| 41 | -244.3 | -12.4 | -61.1 | -11.9 | 61 | -187.7 | -9.6 | -46.9 | -9.1 |
| 42 | -241.4 | -12.3 | -60.4 | -11.7 | 62 | -185.0 | -9.4 | -46.2 | -9.0 |
| 43 | -238.6 | -12.1 | -59.6 | -11.6 | 63 | -182.1 | -9.3 | -45.5 | -8.9 |
| 44 | -235.7 | -12.0 | -58.9 | -11.5 | 64 | -179.3 | -9.1 | -44.9 | -8.7 |
| 45 | -233.0 | -11.9 | -58.2 | -11.3 | 65 | -176.4 | -9.0 | -44.2 | -8.6 |
| 46 | -230.1 | -11.7 | -57.5 | -11.2 | 66 | -173.7 | -8.9 | -43.4 | -8.5 |
| 47 | -227.3 | -11.6 | -56.9 | -11.0 | 67 | -170.9 | -8.7 | -42.7 | -8.3 |
| 48 | -224.4 | -11.4 | -56.2 | -10.9 | 68 | -168.0 | -8.6 | -42.0 | -8.2 |
| 49 | -221.7 | -11.3 | -55.4 | -10.8 | 69 | -165.1 | -8.4 | -41.3 | -8.0 |
| 50 | -218.9 | -11.1 | -54.7 | -10.6 | 70 | -162.3 | -8.3 | -40.6 | -7.9 |
| 51 | -216.0 | -11.0 | -54.0 | -10.5 | 71 | -159.6 | -8.1 | -39.8 | -7.8 |
| 52 | -213.1 | -10.9 | -53.3 | -10.4 | 72 | -156.7 | -8.0 | -39.1 | -7.6 |
| 53 | -210.3 | -10.7 | -52.6 | -10.2 | 73 | -153.9 | -7.9 | -38.5 | -7.5 |
| 54 | -207.6 | -10.6 | -51.8 | -10.1 | 74 | -151.0 | -7.7 | -37.8 | -7.4 |
| 55 | -204.7 | -10.4 | -51.1 | -10.0 | 75 | -148.3 | -7.6 | -37.1 | -7.2 |
| 56 | -201.9 | -10.3 | -50.5 | -9.8 | 76 | -145.4 | -7.4 | -36.4 | -7.1 |
| 57 | -199.0 | -10.1 | -49.8 | -9.7 | 77 | -142.6 | -7.3 | -35.6 | -7.0 |
| 58 | -196.3 | -10.0 | -49.1 | -9.5 | 78 | -139.7 | -7.1 | -34.9 | -6.8 |
| 59 | -193.4 | -9.9 | -48.4 | -9.4 | 79 | -137.0 | -7.0 | -34.2 | -6.7 |
| 60 | -190.6 | -9.7 | -47.6 | -9.3 | 80 | -134.1 | -6.9 | -33.5 | -6.5 |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する動作角度-3

- DMX信号レベル値(81~120)に対する左右、上下、左右/上下詳細の調整角度は以下のようになります。

| DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) | DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) |
|--------|--------|----------------|-------|----------------|--------|-------|----------------|-------|----------------|
| 81 | -131.3 | -6.7 | -32.9 | -6.4 | 101 | -74.9 | -3.9 | -18.7 | -3.7 |
| 82 | -128.4 | -6.6 | -32.2 | -6.3 | 102 | -72.0 | -3.7 | -18.0 | -3.5 |
| 83 | -125.7 | -6.4 | -31.4 | -6.1 | 103 | -69.1 | -3.6 | -17.3 | -3.4 |
| 84 | -122.9 | -6.3 | -30.7 | -6.0 | 104 | -66.3 | -3.4 | -16.6 | -3.3 |
| 85 | -120.0 | -6.1 | -30.0 | -5.9 | 105 | -63.6 | -3.3 | -15.8 | -3.1 |
| 86 | -117.1 | -6.0 | -29.3 | -5.7 | 106 | -60.7 | -3.1 | -15.1 | -3.0 |
| 87 | -114.3 | -5.9 | -28.6 | -5.6 | 107 | -57.9 | -3.0 | -14.5 | -2.9 |
| 88 | -111.6 | -5.7 | -27.8 | -5.5 | 108 | -55.0 | -2.9 | -13.8 | -2.7 |
| 89 | -108.7 | -5.6 | -27.1 | -5.3 | 109 | -52.3 | -2.7 | -13.1 | -2.6 |
| 90 | -105.9 | -5.4 | -26.5 | -5.2 | 110 | -49.4 | -2.6 | -12.4 | -2.5 |
| 91 | -103.0 | -5.3 | -25.8 | -5.0 | 111 | -46.6 | -2.4 | -11.6 | -2.3 |
| 92 | -100.3 | -5.1 | -25.1 | -4.9 | 112 | -43.7 | -2.3 | -10.9 | -2.2 |
| 93 | -97.4 | -5.0 | -24.4 | -4.8 | 113 | -41.0 | -2.1 | -10.2 | -2.0 |
| 94 | -94.6 | -4.9 | -23.6 | -4.6 | 114 | -38.1 | -2.0 | -9.5 | -1.9 |
| 95 | -91.7 | -4.7 | -22.9 | -4.5 | 115 | -35.3 | -1.9 | -8.9 | -1.8 |
| 96 | -89.0 | -4.6 | -22.2 | -4.4 | 116 | -32.4 | -1.7 | -8.2 | -1.6 |
| 97 | -86.1 | -4.4 | -21.5 | -4.2 | 117 | -29.7 | -1.6 | -7.4 | -1.5 |
| 98 | -83.3 | -4.3 | -20.9 | -4.1 | 118 | -26.9 | -1.4 | -6.7 | -1.4 |
| 99 | -80.4 | -4.1 | -20.2 | -4.0 | 119 | -24.0 | -1.3 | -6.0 | -1.2 |
| 100 | -77.7 | -4.0 | -19.4 | -3.8 | 120 | -21.1 | -1.1 | -5.3 | -1.1 |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する動作角度-4

- DMX信号レベル値(121~160)に対する左右、上下、左右/上下詳細の調整角度は以下のようになります。

| DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) | DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) |
|--------|-------|----------------|------|----------------|--------|------|----------------|------|----------------|
| 121 | -18.3 | -1.0 | -4.6 | -1.0 | 141 | 38.1 | 1.9 | 9.5 | 1.8 |
| 122 | -15.6 | -0.9 | -3.8 | -0.8 | 142 | 41.0 | 2.0 | 10.2 | 1.9 |
| 123 | -12.7 | -0.7 | -3.1 | -0.7 | 143 | 43.7 | 2.1 | 10.9 | 2.0 |
| 124 | -9.9 | -0.6 | -2.5 | -0.5 | 144 | 46.6 | 2.3 | 11.6 | 2.2 |
| 125 | -7.0 | -0.4 | -1.8 | -0.4 | 145 | 49.4 | 2.4 | 12.4 | 2.3 |
| 126 | -4.3 | -0.3 | -1.1 | -0.3 | 146 | 52.3 | 2.6 | 13.1 | 2.5 |
| 127 | -1.4 | -0.1 | -0.4 | -0.1 | 147 | 55.0 | 2.7 | 13.8 | 2.6 |
| 128 | 1.4 | 0.0 | 0.4 | 0.0 | 148 | 57.9 | 2.9 | 14.5 | 2.7 |
| 129 | 4.3 | 0.1 | 1.1 | 0.1 | 149 | 60.7 | 3.0 | 15.1 | 2.9 |
| 130 | 7.0 | 0.3 | 1.8 | 0.3 | 150 | 63.6 | 3.1 | 15.8 | 3.0 |
| 131 | 9.9 | 0.4 | 2.5 | 0.4 | 151 | 66.3 | 3.3 | 16.6 | 3.1 |
| 132 | 12.7 | 0.6 | 3.1 | 0.5 | 152 | 69.1 | 3.4 | 17.3 | 3.3 |
| 133 | 15.6 | 0.7 | 3.8 | 0.7 | 153 | 72.0 | 3.6 | 18.0 | 3.4 |
| 134 | 18.3 | 0.9 | 4.6 | 0.8 | 154 | 74.9 | 3.7 | 18.7 | 3.5 |
| 135 | 21.1 | 1.0 | 5.3 | 1.0 | 155 | 77.7 | 3.9 | 19.4 | 3.7 |
| 136 | 24.0 | 1.1 | 6.0 | 1.1 | 156 | 80.4 | 4.0 | 20.2 | 3.8 |
| 137 | 26.9 | 1.3 | 6.7 | 1.2 | 157 | 83.3 | 4.1 | 20.9 | 4.0 |
| 138 | 29.7 | 1.4 | 7.4 | 1.4 | 158 | 86.1 | 4.3 | 21.5 | 4.1 |
| 139 | 32.4 | 1.6 | 8.2 | 1.5 | 159 | 89.0 | 4.4 | 22.2 | 4.2 |
| 140 | 35.3 | 1.7 | 8.9 | 1.6 | 160 | 91.7 | 4.6 | 22.9 | 4.4 |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する動作角度-5

- DMX信号レベル値(161~200)に対する左右、上下、左右/上下詳細の調整角度は以下のようになります。

| DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) | DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) |
|--------|-------|----------------|------|----------------|--------|-------|----------------|------|----------------|
| 161 | 94.6 | 4.7 | 23.6 | 4.5 | 181 | 151.0 | 7.6 | 37.8 | 7.2 |
| 162 | 97.4 | 4.9 | 24.4 | 4.6 | 182 | 153.9 | 7.7 | 38.5 | 7.4 |
| 163 | 100.3 | 5.0 | 25.1 | 4.8 | 183 | 156.7 | 7.9 | 39.1 | 7.5 |
| 164 | 103.0 | 5.1 | 25.8 | 4.9 | 184 | 159.6 | 8.0 | 39.8 | 7.6 |
| 165 | 105.9 | 5.3 | 26.5 | 5.0 | 185 | 162.3 | 8.1 | 40.6 | 7.8 |
| 166 | 108.7 | 5.4 | 27.1 | 5.2 | 186 | 165.1 | 8.3 | 41.3 | 7.9 |
| 167 | 111.6 | 5.6 | 27.8 | 5.3 | 187 | 168.0 | 8.4 | 42.0 | 8.0 |
| 168 | 114.3 | 5.7 | 28.6 | 5.5 | 188 | 170.9 | 8.6 | 42.7 | 8.2 |
| 169 | 117.1 | 5.9 | 29.3 | 5.6 | 189 | 173.7 | 8.7 | 43.4 | 8.3 |
| 170 | 120.0 | 6.0 | 30.0 | 5.7 | 190 | 176.4 | 8.9 | 44.2 | 8.5 |
| 171 | 122.9 | 6.1 | 30.7 | 5.9 | 191 | 179.3 | 9.0 | 44.9 | 8.6 |
| 172 | 125.7 | 6.3 | 31.4 | 6.0 | 192 | 182.1 | 9.1 | 45.5 | 8.7 |
| 173 | 128.4 | 6.4 | 32.2 | 6.1 | 193 | 185.0 | 9.3 | 46.2 | 8.9 |
| 174 | 131.3 | 6.6 | 32.9 | 6.3 | 194 | 187.7 | 9.4 | 46.9 | 9.0 |
| 175 | 134.1 | 6.7 | 33.5 | 6.4 | 195 | 190.6 | 9.6 | 47.6 | 9.1 |
| 176 | 137.0 | 6.9 | 34.2 | 6.5 | 196 | 193.4 | 9.7 | 48.4 | 9.3 |
| 177 | 139.7 | 7.0 | 34.9 | 6.7 | 197 | 196.3 | 9.9 | 49.1 | 9.4 |
| 178 | 142.6 | 7.1 | 35.6 | 6.8 | 198 | 199.0 | 10.0 | 49.8 | 9.5 |
| 179 | 145.4 | 7.3 | 36.4 | 7.0 | 199 | 201.9 | 10.1 | 50.5 | 9.7 |
| 180 | 148.3 | 7.4 | 37.1 | 7.1 | 200 | 204.7 | 10.3 | 51.1 | 9.8 |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する動作角度-6

- DMX信号レベル値(201~240)に対する左右、上下、左右/上下詳細の調整角度は以下のようになります。

| DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) | DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) |
|--------|-------|----------------|------|----------------|--------|-------|----------------|------|----------------|
| 201 | 207.6 | 10.4 | 51.8 | 10.0 | 221 | 264.0 | 13.3 | 66.0 | 12.7 |
| 202 | 210.3 | 10.6 | 52.6 | 10.1 | 222 | 266.9 | 13.4 | 66.7 | 12.8 |
| 203 | 213.1 | 10.7 | 53.3 | 10.2 | 223 | 269.7 | 13.6 | 67.4 | 13.0 |
| 204 | 216.0 | 10.9 | 54.0 | 10.4 | 224 | 272.4 | 13.7 | 68.2 | 13.1 |
| 205 | 218.9 | 11.0 | 54.7 | 10.5 | 225 | 275.3 | 13.9 | 68.9 | 13.2 |
| 206 | 221.7 | 11.1 | 55.4 | 10.6 | 226 | 278.1 | 14.0 | 69.5 | 13.4 |
| 207 | 224.4 | 11.3 | 56.2 | 10.8 | 227 | 281.0 | 14.1 | 70.2 | 13.5 |
| 208 | 227.3 | 11.4 | 56.9 | 10.9 | 228 | 283.7 | 14.3 | 70.9 | 13.6 |
| 209 | 230.1 | 11.6 | 57.5 | 11.0 | 229 | 286.6 | 14.4 | 71.6 | 13.8 |
| 210 | 233.0 | 11.7 | 58.2 | 11.2 | 230 | 289.4 | 14.6 | 72.4 | 13.9 |
| 211 | 235.7 | 11.9 | 58.9 | 11.3 | 231 | 292.3 | 14.7 | 73.1 | 14.0 |
| 212 | 238.6 | 12.0 | 59.6 | 11.5 | 232 | 295.0 | 14.9 | 73.8 | 14.2 |
| 213 | 241.4 | 12.1 | 60.4 | 11.6 | 233 | 297.9 | 15.0 | 74.5 | 14.3 |
| 214 | 244.3 | 12.3 | 61.1 | 11.7 | 234 | 300.7 | 15.1 | 75.1 | 14.5 |
| 215 | 247.0 | 12.4 | 61.8 | 11.9 | 235 | 303.6 | 15.3 | 75.8 | 14.6 |
| 216 | 249.9 | 12.6 | 62.5 | 12.0 | 236 | 306.3 | 15.4 | 76.6 | 14.7 |
| 217 | 252.7 | 12.7 | 63.1 | 12.1 | 237 | 309.1 | 15.6 | 77.3 | 14.9 |
| 218 | 255.6 | 12.9 | 63.8 | 12.3 | 238 | 312.0 | 15.7 | 78.0 | 15.0 |
| 219 | 258.3 | 13.0 | 64.6 | 12.4 | 239 | 314.9 | 15.9 | 78.7 | 15.1 |
| 220 | 261.1 | 13.1 | 65.3 | 12.5 | 240 | 317.7 | 16.0 | 79.4 | 15.3 |

< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する動作角度-7

- DMX信号レベル値(241~255)に対する左右、上下、左右/上下詳細の調整角度は以下のようになります。

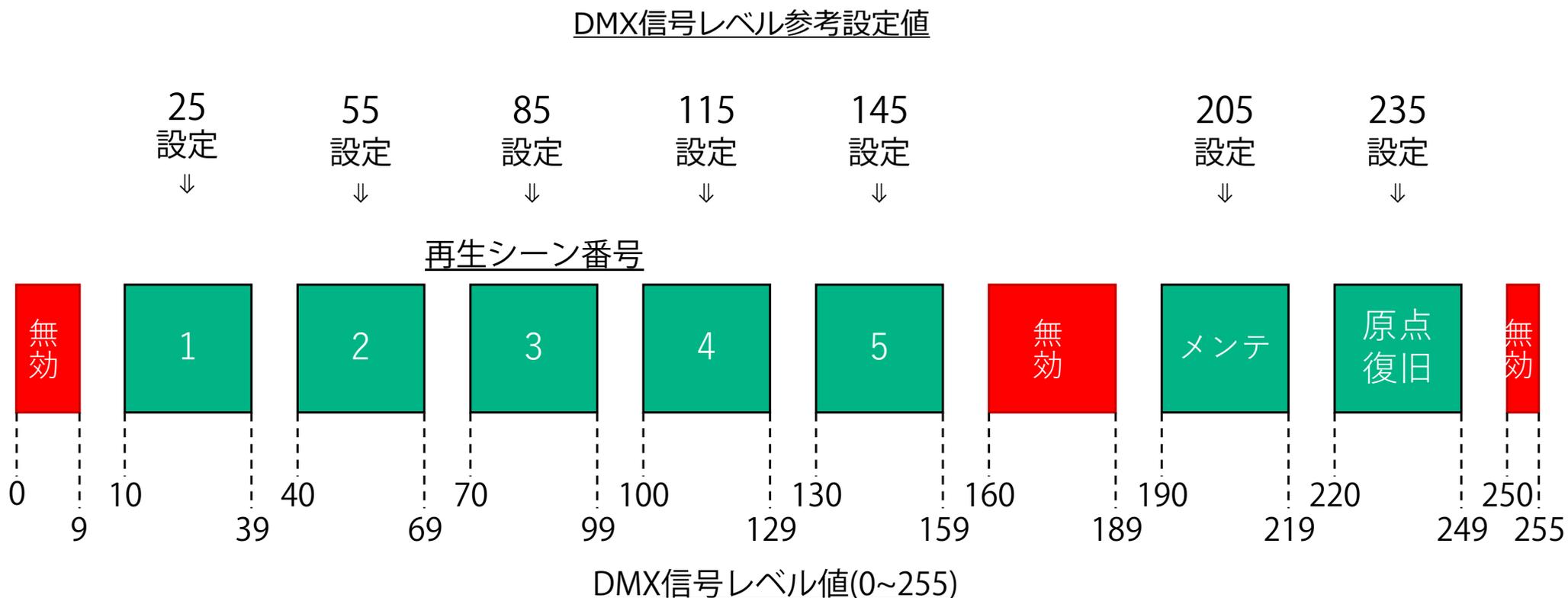
| DMX信号値 | 左右 | 左右詳細 (左右に+) | 上下 | 上下詳細 (上下に+) |
|--------|-------|----------------|------|----------------|
| 241 | 320.4 | 16.1 | 80.2 | 15.4 |
| 242 | 323.3 | 16.3 | 80.9 | 15.5 |
| 243 | 326.1 | 16.4 | 81.5 | 15.7 |
| 244 | 329.0 | 16.6 | 82.2 | 15.8 |
| 245 | 331.7 | 16.7 | 82.9 | 16.0 |
| 246 | 334.6 | 16.9 | 83.6 | 16.1 |
| 247 | 337.4 | 17.0 | 84.4 | 16.2 |
| 248 | 340.3 | 17.1 | 85.1 | 16.4 |
| 249 | 343.0 | 17.3 | 85.8 | 16.5 |
| 250 | 345.9 | 17.4 | 86.5 | 16.6 |
| 251 | 348.7 | 17.6 | 87.1 | 16.8 |
| 252 | 351.6 | 17.7 | 87.8 | 16.9 |
| 253 | 354.3 | 17.9 | 88.6 | 17.0 |
| 254 | 357.1 | 18.0 | 89.3 | 17.2 |
| 255 | 360.0 | 18.1 | 90.0 | 17.3 |

- S3のみ左右可動域
- S3 + S6両方左右可動域
- S6のみ左右可動域
- どちらも不動域



< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する機能呼出範囲-1

- DMX信号レベル値の範囲(0~255)における5シーン再生(保存してある照明状態の再現)機能の呼び出しは以下ようになります。



※DMX信号レベル値が定常して1秒後に中継器が灯具にシーン再生(メンテナンス/原点復旧)コマンドを発信する。

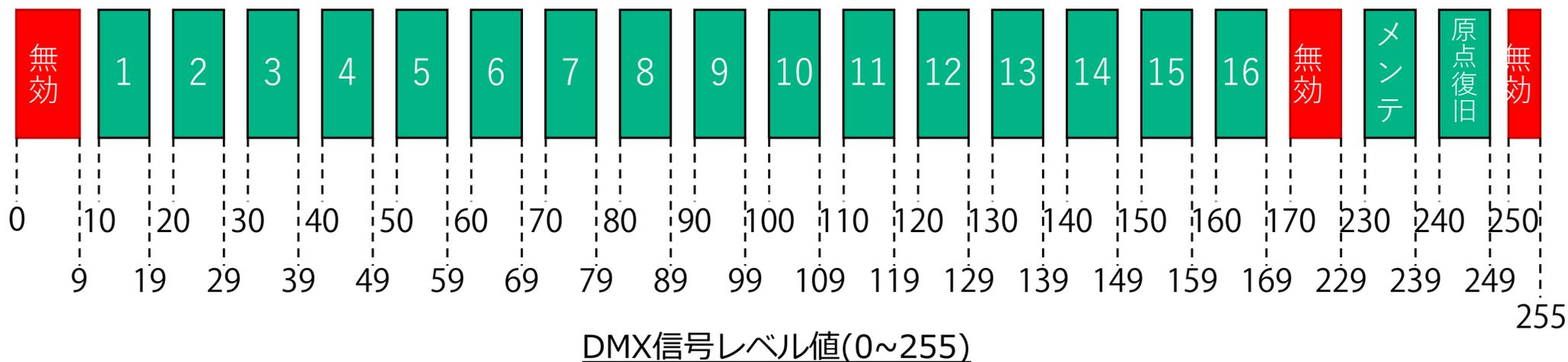
< DMX信号中継器(NNQ79500) > DMX信号レベル値に対する機能呼出範囲-2

- DMX信号レベル値の範囲(0~255)における16シーン再生(保存してある照明状態の再現)機能の呼び出しは以下のようになります。

DMX信号レベル参考設定値

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 15 | 25 | 35 | 45 | 55 | 65 | 75 | 85 | 95 | 105 | 115 | 125 | 135 | 145 | 155 | 165 | 235 | 245 |
| 設定 | 設定 | 設定 | 設定 | 設定 | 設定 | 設定 | 設定 | 設定 |
| ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |

再生シーン番号



※DMX信号レベル値が定常して1秒後に中継器が灯具にシーン再生(メンテナンス/原点復旧)コマンドを発信する。

< DMX信号中継器(NNQ79500) > アプリとの同時操作

- アプリの初期設定は「中継器と同時操作」がオフに設定されています。
- オプション設定をオンにすることでアプリ操作とDMXコントローラーの同時操作が可能となります。(DMXコントローラーでの操作能力を保持しながらアプリでも操作可能にすることができます。)

同時操作を可能にする場合の注意点

- アプリの操作とDMXコントローラーでの操作は後から操作した値が優先される。
- 仮に、同一のDMX値を送った場合は操作が無効となる。
(DMX信号中継器はDMX値の変化を読み取りシューティングスポットにBluetooth信号を送信する仕組みとなっているため)
- アプリで新しいコマンドをシューティングスポットに与えた場合に、その情報はDMXコントローラーに反映されない。
(DMX制御もアプリによる操作も双方向通信制御ではないため)



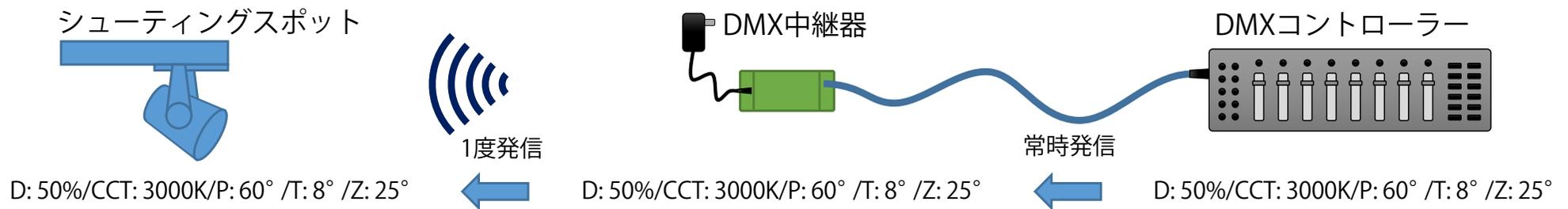
「オプション」画面で「中継器と同時操作」を「オン」にする

< DMX信号中継器(NNQ79500) > アプリとの同時操作における注意 - 1

(例)

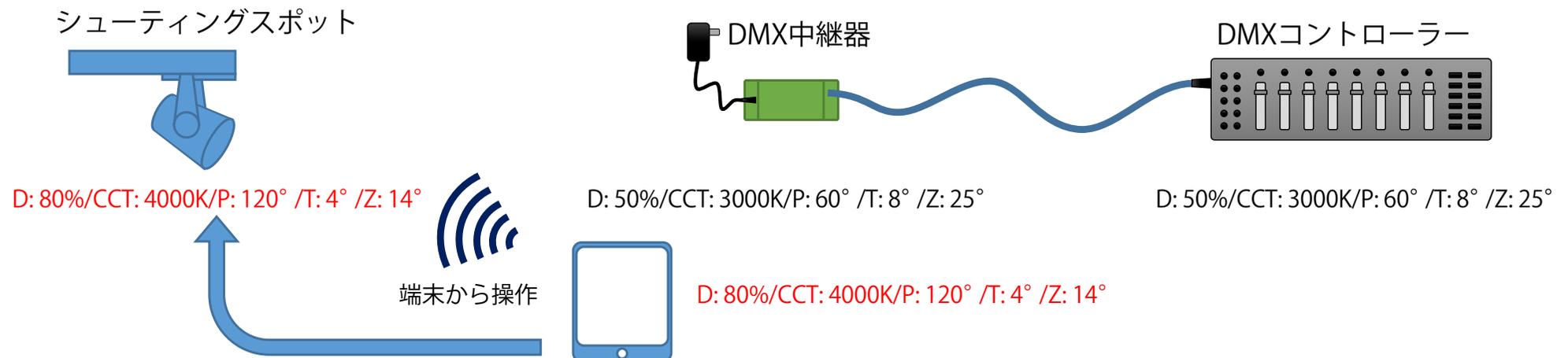
1. DMXコントローラーで調色モデルを操作

調光(D) : 50% / 調色(CCT) : 約3000K / 左右(P) : 60° / 上下(T) : 8° / 配光角度(Z) : 25°



2. オプション設定で中継器との同時操作をオンにし、アプリで操作

調光 : 80% / 調色 : 約4000K / 左右 : 120° / 上下 : 4° / 配光角度 : 14°

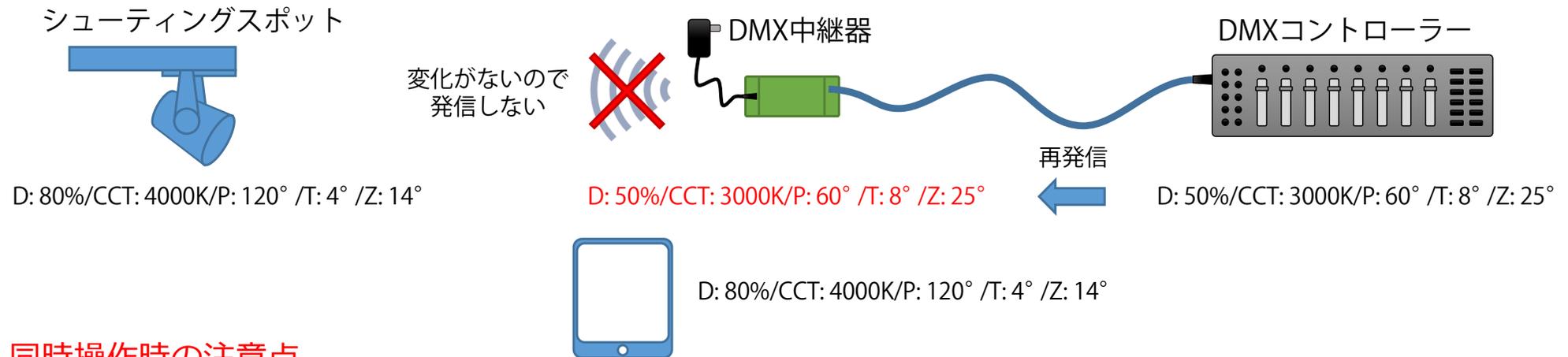


< DMX信号中継器(NNQ79500) > アプリとの同時操作における注意 - 2

3. 再びDMXコントローラーで操作した状態に戻すため、割り振られた各chのDMX信号レベル値をDMXコントローラー上のメモリ機能などで中継器に再送信

(送信内容：調光：50% / 調色：約3000K / 左右：60° / 上下：8° / 配光角度：25°)、
しかし変化なし

⇒シューティングスポットの照明状態：調光：80% / 調色：約4000K / 左右：120° / 上下：4° / 配光角度：14°のまま



同時操作時の注意点

DMX信号中継器はアプリ操作による照明状態の変化を受信し、DMX信号レベル値の変化として認識することができない。つまりアプリ操作後に操作前と同じ信号レベル値を送信してもDMX信号中継器が認識している信号レベル値に変化がないため、DMX中継器はシューティングスポットにBluetooth発信しない。

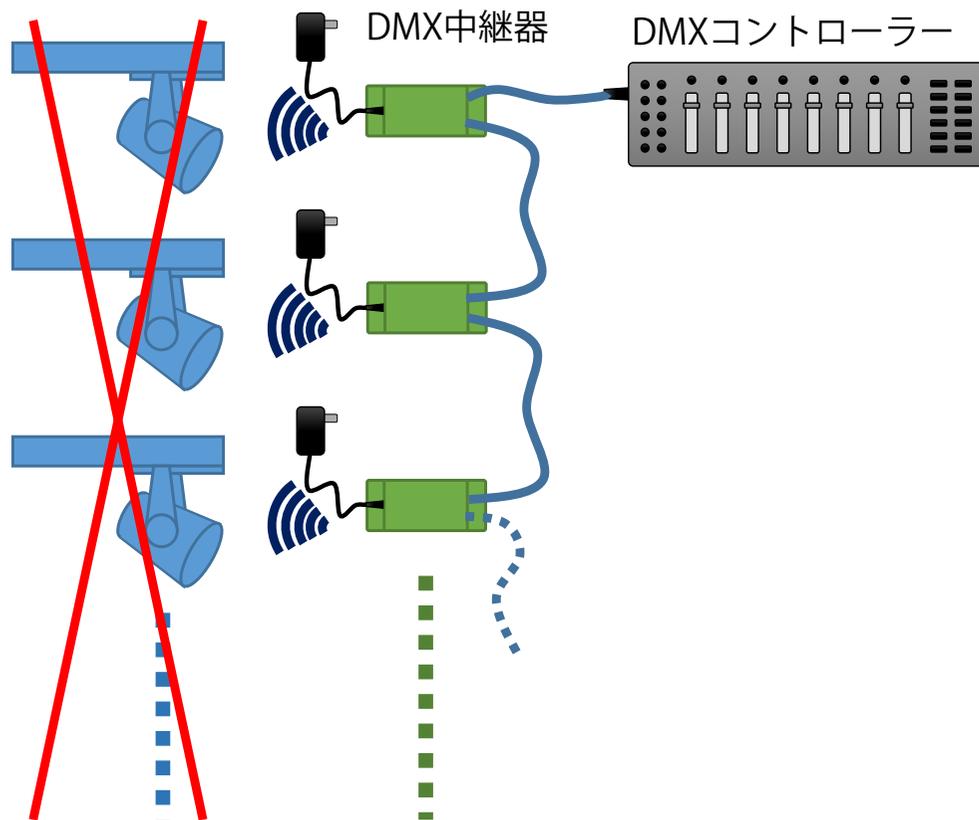
<アプリ操作後、操作前のDMXコントローラー設定値に戻したい場合>

⇒ DMXコントローラーで各chのDMX信号レベル値をアプリ操作前の値と違う値に一度変化させてから、再度設定値を送信する(DMX信号中継器が信号レベル値の変化を認識するため)。

< DMX信号中継器(NNQ79500) > 中継器複数台の同時運用について

- 複数台の中継器を同じアカウントとネットワーク内で導入することは推奨できません。
複数の中継器からのBluetooth信号が同時に発信されるとBluetooth Mesh上の通信が限界を超え、動作/通信不良を起こす可能性があります。特にDMXコントローラーのシーン再生機能をご使用した場合、上記の現象が発生する可能性があります。以上のことから基本は同じアカウントとネットワーク内で導入できるDMX信号中継器は1台とさせていただきます。ご了承ください。

シューティングスポット

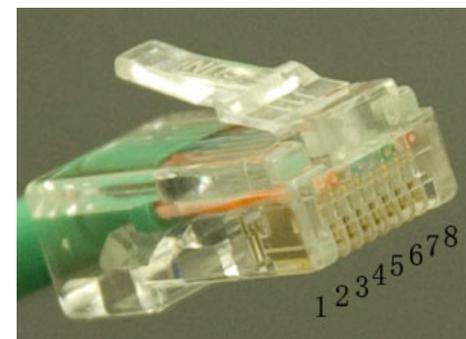
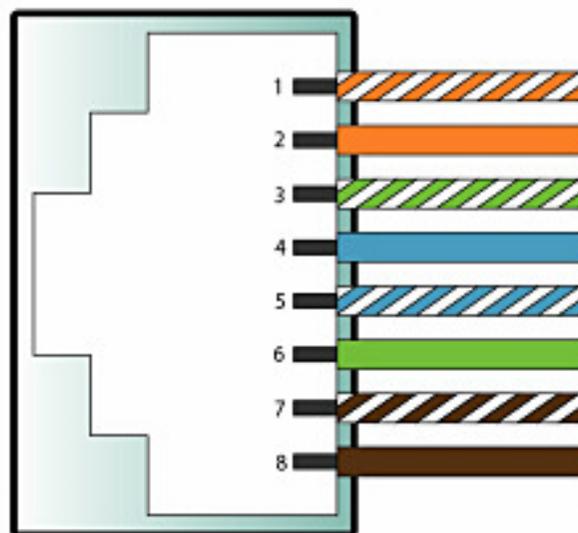


< DMX信号中継器(NNQ79500) > 入力端子におけるピンアサイン

- DMX信号中継器にDMX信号を入力する端子は「RJ45(LANケーブルの端子)」です。DMX信号配線の「DATA 1 +」「DATA 1 -」「DATA 1 COMMON」が必要になります。「RJ45」の端子に対して下記の通り指定のPINアサインが必要になります。

<RJ45ピン>

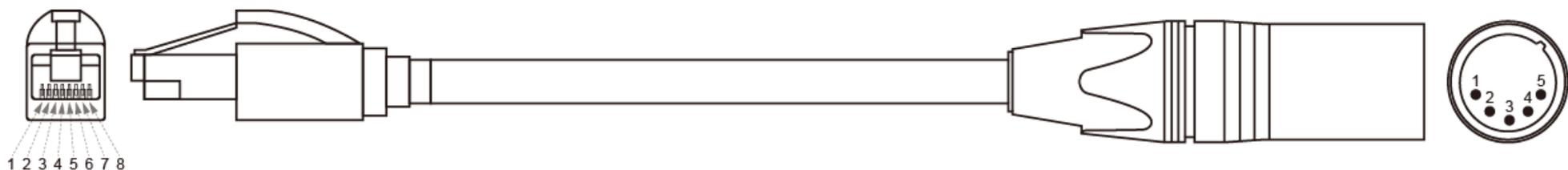
| | |
|---------|---------------|
| 1 : 白/橙 | → DATA 1 + |
| 2 : 橙 | → DATA 1 - |
| 3 : 白/緑 | → Unassigned |
| 4 : 青 | → Unassigned |
| 5 : 白/青 | → Unassigned |
| 6 : 緑 | → Unassigned |
| 7 : 白/茶 | → DATA1COMMON |
| 8 : 茶 | → Unassigned |



注意) LANケーブルには上記の番号に対し、配線色やパターンが異なるタイプもあります。
RJ45のコネクターに対し配列している番号を参考にして結線するようにご説明してください。

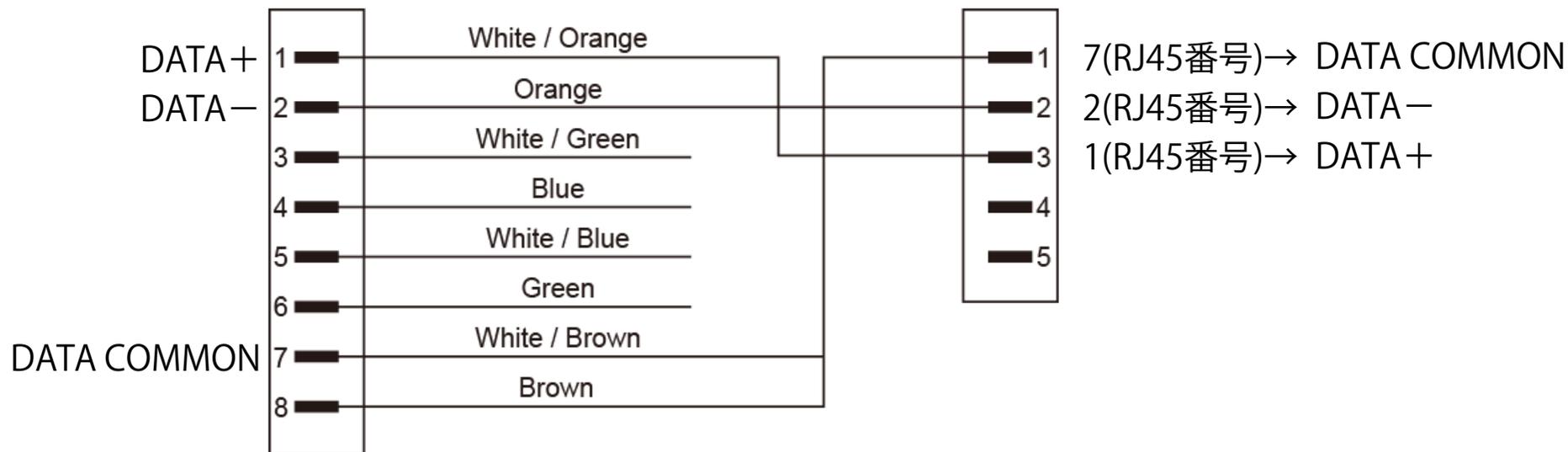
< DMX信号中継器(NNQ79500) > RJ45 to XLR変換アダプター

- RJ45からXLR(キャノンピン)の変換について以下をご参考ください。
 - Cat 5以上 LANケーブル(同梱なし) ※推奨100M以内
 - ノイズの影響を受けやすい環境ではシールド線が使用になる場合がございます



RJ45(LANケーブル)

XLR(キャノンピン)



< DMX信号中継器(NNQ79500) > トラブルシューティングQ&A -1

Q1. DMXコントローラーでシューティングスポットの各機能の操作ができない(反応がない)

- アプリで中継器と器具がグルーピングされていますか？(登録不良の可能性がある場合は中継器と器具登録解除し、再登録してグルーピングし直してください。)
- 中継器や灯具に給電されていますか？
- 物理スイッチが「000」に設定されている場合、アプリ上でDMXスタートアドレスが設定されていますか？(本説明書P2をご参照ください。)
- アプリの機器詳細においてDMX設定のアドレスチャンネルに対して諸々の機能の割り振りが正しく設定されていますか？
- 中継器に接続されているRJ45ピンアサインを再確認してください。
- 他の器具や他のLANケーブルを接続しなおして、動作確認をしてください。
- DMXコントローラーから発信されたDMX信号が中継器まで正常に届いているかどうかを確認してください。
- 中継器の設置場所の変更を試みてください。(密閉している箇所や障害が多く存在する箇所に設置されている場合は器具と設置個所の線上になにもない状態で動作確認してください。)
- 中継器から器具までの間に物理的障害がない状態であることを確認してください。
- 中継器から器具までの距離が20M以上になっていないか確認してください。

以上の項目を行い、改善されない場合はPanasonicまでご相談ください。

< DMX信号中継器(NNQ79500) >トラブルシューティングQ&A -2

Q2. 希望の灯具をDMXコントローラーで制御できていない

- アプリ上で「グループ」の項目からDMX信号中継器と一緒にグルーピングされている灯具を確認してください。(本説明書P1をご参照ください。)

Q3. 希望のアドレスチャンネルではないチャンネルで指定のシューティングスポットの機能が動作してしまう

- アプリ上で「機器」の項目からDMX信号中継器の機器詳細を開き、DMX設定をご確認ください。(本説明書P2をご参照ください。)

Q4. DMXコントローラーで反応しないDMX信号レベル値がある

- 各器具によって、可動域が異なるので、本説明書P8~16を参考にして操作してください。

Q5. DMXコントローラーからシーン再生機能などで複数チャンネルのDMX変化値をDMX信号中継器に同時に送信し、器具がそれ以降反応しなくなった(アプリでも操作できない)

- ショーティングスポットのBluetooth Meshネットワーク上の信号許容量を超えている可能性があります。すべてのシューティングスポットに連続給電している電源をオフにして通電を切り、5分後通電を再開してください。(通信モジュールの安全装置がかかり通信を受け付けることができない状態になっている可能性があるため)

以上の項目を行い、改善されない場合はPanasonicまでご相談ください。