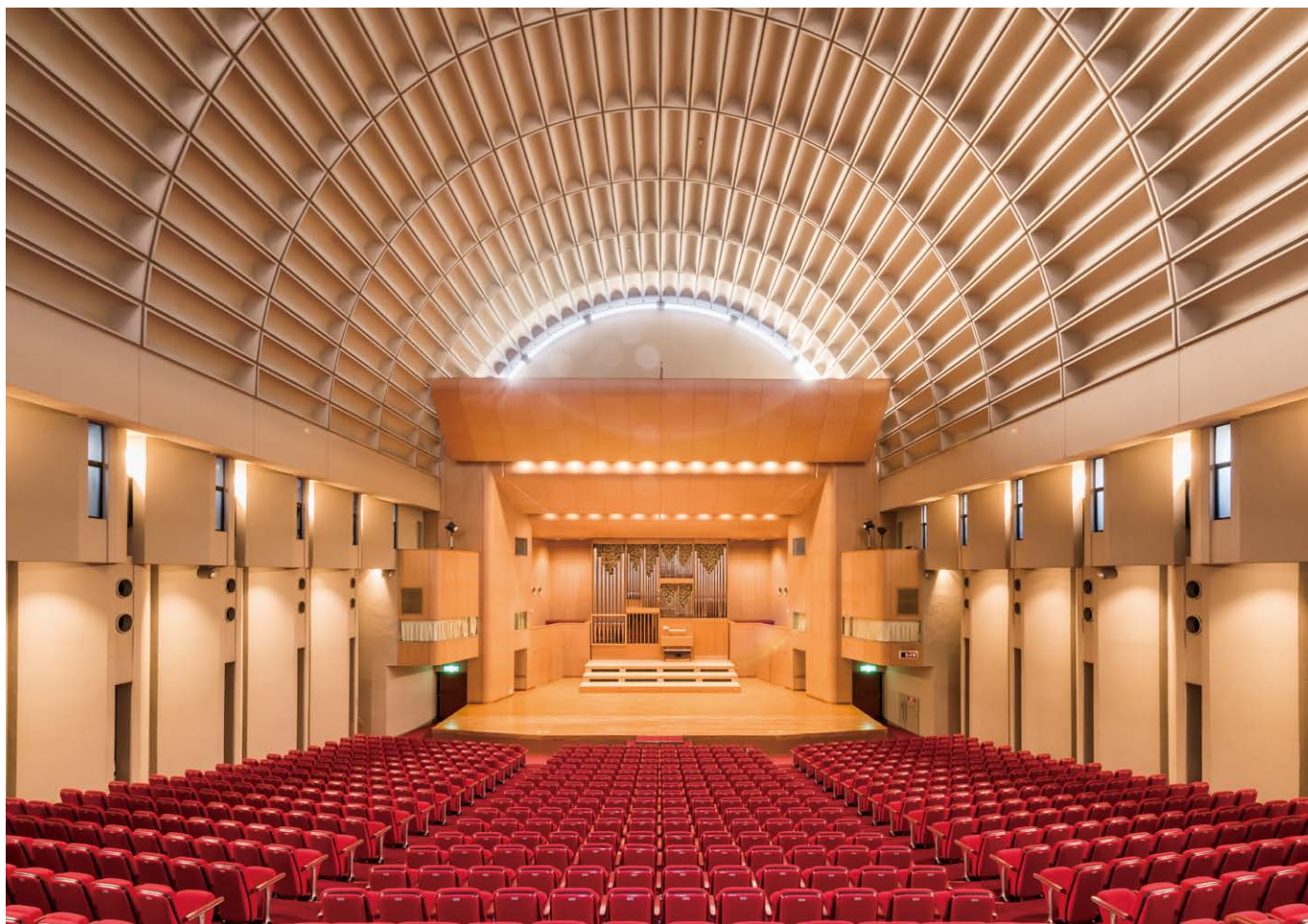


エリザベト音楽大学セシリアホールで照明設備を改修。
オールLED化を実現する演出照明システムを採用いただきました。

広島県広島市 エリザベト音楽大学 様 **リニューアル**

客席数 726席



セシリアホール

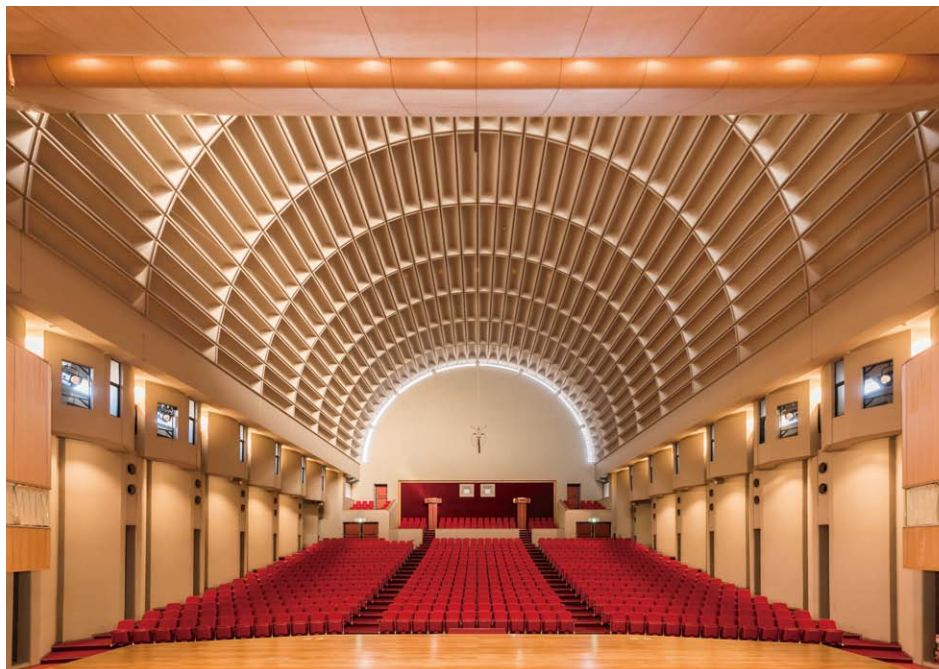
楽器への影響がないLEDのあかりが、 学生の成果発表の舞台にふさわしい空間を創出しました。

広島市より優秀建築物として表彰され、音響的にも高く評価されている「エリザベト音楽大学・セシリアホール」。100人以上のオーケストラと200人以上の合唱隊を収めることができるステージを持ち、正面にはドイツ・クライス社製パイプオルガン、側面にはスタインウェイ社製とベーゼンドルファ社製のフルコンサートピアノ各1台が設置されています。

2016年には、学生の成果発表の場として、演奏者にも観客にもより快適な環境を創造するため、舞台の拡張と共に照明演出設備のオールLED化が行われました。各種LED照明器具の制御には「DMX手動調光操作器」や「シーンマネージャーG」を導入し、専門知識のない学生でも簡単に操作できる環境を整備。熱による楽器への影響の抑制や、省エネ、省メンテナンス、安全性の向上など、学生の成果発表の場として最適化された照明演出空間が誕生しました。

セシリアホール・外観





セシリアホール

■概要

施主 / エリザベト音楽大学 様
 所在地 / 広島県広島市
 設計・建築施工 / 清水建設株式会社 様
 電気工事 / 株式会社中電工 様
 リニューアル / 2016年9月

■施設概要

<セシリアホール>
 客席数 / 726席
 舞台 / 間口15m、奥行12m、高さ10m

■納入機器

DMX手動調光操作器
 シーンマネージャーG
 LED調光制御盤
 LED平凸スポットライト
 LEDフレネルスポットライト
 LEDダウンライト

シンプルなフェード操作で 演出用LED照明器具を 直接コントロール。 「DMX手動調光操作器」

- 制御信号にDMX512を採用し、DMX制御のLED照明器具を直接コントロール。
- シングル / マスタ切替付フェーダで簡単手動操作。



セシリアホール・調光室

セシリアホール

■調光操作卓 (DMX手動調光操作器)

制御回路数	24回路
制御チャンネル数	24ch
調光制御信号	DMX512 (USITT1990)
レベルフェーダ	24本×1段
フリーマスタ	フェーダ×1本

■舞台袖操作部 (シーンマネージャーG・メイン操作器8C)

制御チャンネル数	32ch (8ch×4ページ)
専用調光信号	リモートバス方式
記憶シーン数	32シーン (8シーン×4ページ)
フェード時間	0秒～59秒、1分～99分
マスターアップ / ダウンボタン	1セット

■LED調光制御盤

主幹盤	入力電源	1φ3W 210V/105V 50/60Hz
	入力主幹	MCCB 3P 100AF/100AT
演出用回路 (直回路)	100V MCCB 2P 50AF/20AT×16回路	
	100V RMCCB 2P 30AF/20AT×14回路	

パナソニック株式会社 エコソリューションズ社 マーケティング本部 照明商品営業部

〒105-8301 東京都港区東新橋1丁目5番1号 ☎ (03)6218-1131 (代表)

© Panasonic Corporation 2017 本書からの無断の複製はかたくお断りします。

このチラシの記載内容は2017年7月現在のものです。