

地域文化を築き続ける「上田市丸子文化会館・セレスホール」の改修で、記憶調光操作卓「パレータスγ」が採用されました。

長野県上田市 上田市丸子文化会館 セレスホール 様 **リニューアル**

客席数 808席



セレスホール

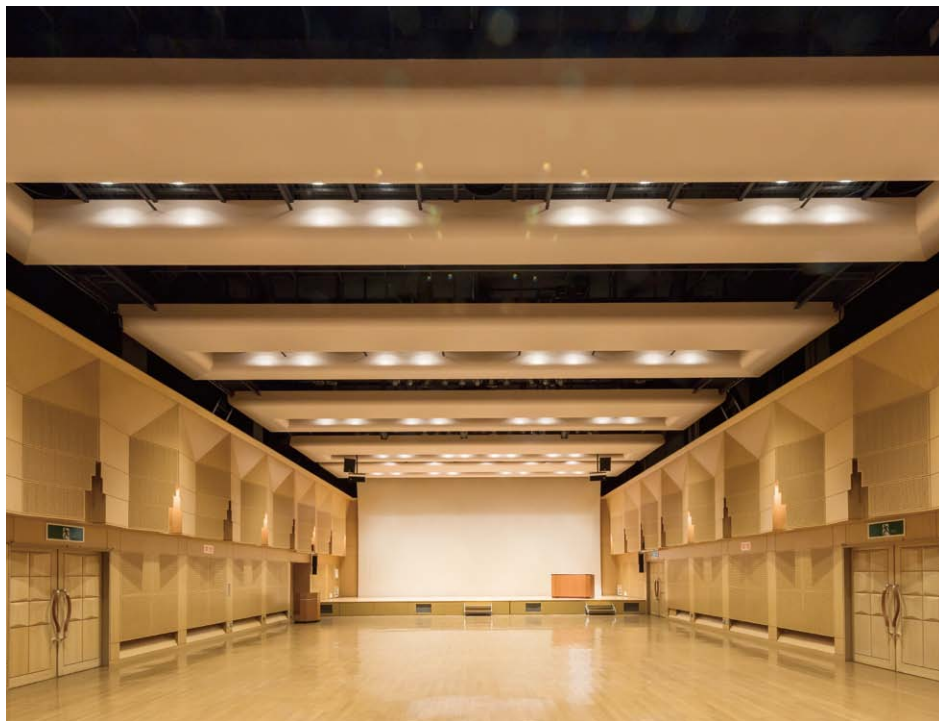
飛躍的に向上した操作環境で先進の調光演出を実現。 より幅広い舞台芸術を発信できるようになりました。

蚕糸で知られる長野県上田市の美しい四季の移ろいの中にたたく上田市丸子文化会館「セレスホール」。古代ギリシャ語で「絹を織る人」を意味する「セレス」には、ここから「新しい文化を築いていく人」を創出しようとする街の思いが込められています。

今回の演出照明システムのリニューアルでは、多彩な演出に対応する先進機能を搭載した記憶調光操作卓「パレータスγ」を導入。使いやすいパネル設計とともに、ネットワークに接続したモバイルPCやPDAタイプのライティングリモコンによって調光室の外での仕込操作も可能となり、操作性の飛躍的向上を実現しています。これにより、より高度で幅広い舞台演出照明が可能になるなど、新たな市民文化発信拠点として、市民からも大きな期待が寄せられています。

上田市丸子文化会館・外観





小ホール

■概要

施主 / 上田市 様
 所在地 / 長野県上田市
 電気工事 /
 パナソニックESエンジニアリング株式会社
 リニューアル /
 2015年3月(一期)
 セレスホール調光卓更新
 2016年3月(二期)
 セレスホール調光装置更新 / 小ホール客電LED化
 2017年3月(三期)
 小ホール調光装置更新

■施設概要

<セレスホール>
 客席数 / 808席
 舞台 / 間口18m、奥行16m、高さ8m
 <小ホール>
 面積 / 274.07㎡

■納入機器

(セレスホール)
 記憶調光操作卓・パレータスγ
 調光装置(内器交換)
 可搬型調光器
 DMXパッチ盤
 EMIT-AX
 (小ホール)
 調光装置
 可搬型調光器
 LED客席ダウンライト(48灯)

先進の演出機能と 卓越した操作性を追求。 記憶調光操作卓 「パレータスγ」

- 多彩な演出機能とフレキシブルで使いやすい操作性により、最先端の照明演出を実現。
- シーン再生や段マスタ、CHマスタ機能など、フレキシブルに使用できる10本の「マルチフェーダ」を搭載。
- Ethernetを標準装備。ネットワークに接続したPCによる「パッチ」「レベル設定」などの仕込操作やデータのバックアップが可能。
- 多彩な演出を可能にする20本×50ページのサブマスタ再生機能を装備。
- 機能別に構成された専用パネルにより使いやすさを追求。



セレスホール・調光室

セレスホール(大ホール)

■記憶調光操作卓(パレータスγ)

制御回路数	1024回路
制御チャンネル数	1024ch
調光制御信号	DMX512(USITT1990)×2
記憶シーン数	1000シーン以上 / 場面
プリセットフェーダ	80本×3段
サブマスタフェーダ	20本×50ページ
マルチフェーダ	10本(シーン再生・段マスタ・チャンネルマスタ機能)
エフェクト機能	1000シーン以上 / 場面
PC	モバイルPC×1台
ライティングリモコン	PDAタイプ×1台
表示装置	17型TFTカラー液晶ディスプレイ×1台

■舞台袖操作卓

サブマスタフェーダ	20本×50ページ
-----------	-----------

■舞台袖操作部

客席調光操作部	操作切換押鈕(自動 / 記憶 / 手動) 自動調光押鈕(明 / 止 / 暗) フェード時間設定ボリューム×1個 マスタフェーダ×1 シングルフェーダ×5
作業灯操作部	作業灯切換押鈕×1・作業灯ON/OFF押鈕×4

小ホール

■調光装置

主幹盤	入力電源 3φ4W 182V/105V 60Hz 入力主幹 MCCB 4P 225AF/200AT
調光回路	IL100V 20A×22回路 IL100V 16A×2回路
直回路(既設改造別置)	100V RMCCB 2P 50AF/40AT×9台 100V MCCB 2P 50AF/40AT×16台 100V MCCB 2P 50AF/20AT×4台

パナソニック株式会社 エコソリューションズ社 マーケティング本部 照明商品営業部

〒105-8301 東京都港区東新橋1丁目5番1号 ☎(03)6218-1131(代表)

© Panasonic Corporation 2017 本書からの無断の複製はかたくお断りします。

このチラシの記載内容は2017年7月現在のものです。