

様々な色を彩りながら 場所の記憶と メッセージを伝える光

横浜みなとみらいホール

所在地／横浜市西区
施主／横浜市
設計／株式会社日建設計
施工／鹿島・NB・石井建設共同企業体
竣工／2022年10月



オープンから20年以上経過した、横浜を代表する本格的クラシックコンサートホール「横浜みなとみらいホール」を、バリアフリー対応と長寿命化を目的として大規模改修。街へ発信する光として、天井高さ15メートルのホワイエ空間に新たに設置したモニュメントをライトアップ。フルカラーLEDによる様々な光色で緩やかな変化をつくり、ホールで奏でられている音楽が、あたかも視覚となってみえているような美しい演出を実現した。



ホームページでもご覧いただけます。

採用照明器具



ダイナワン



シームレス建築部材照明器具



ウォールウォッシャダウンライト



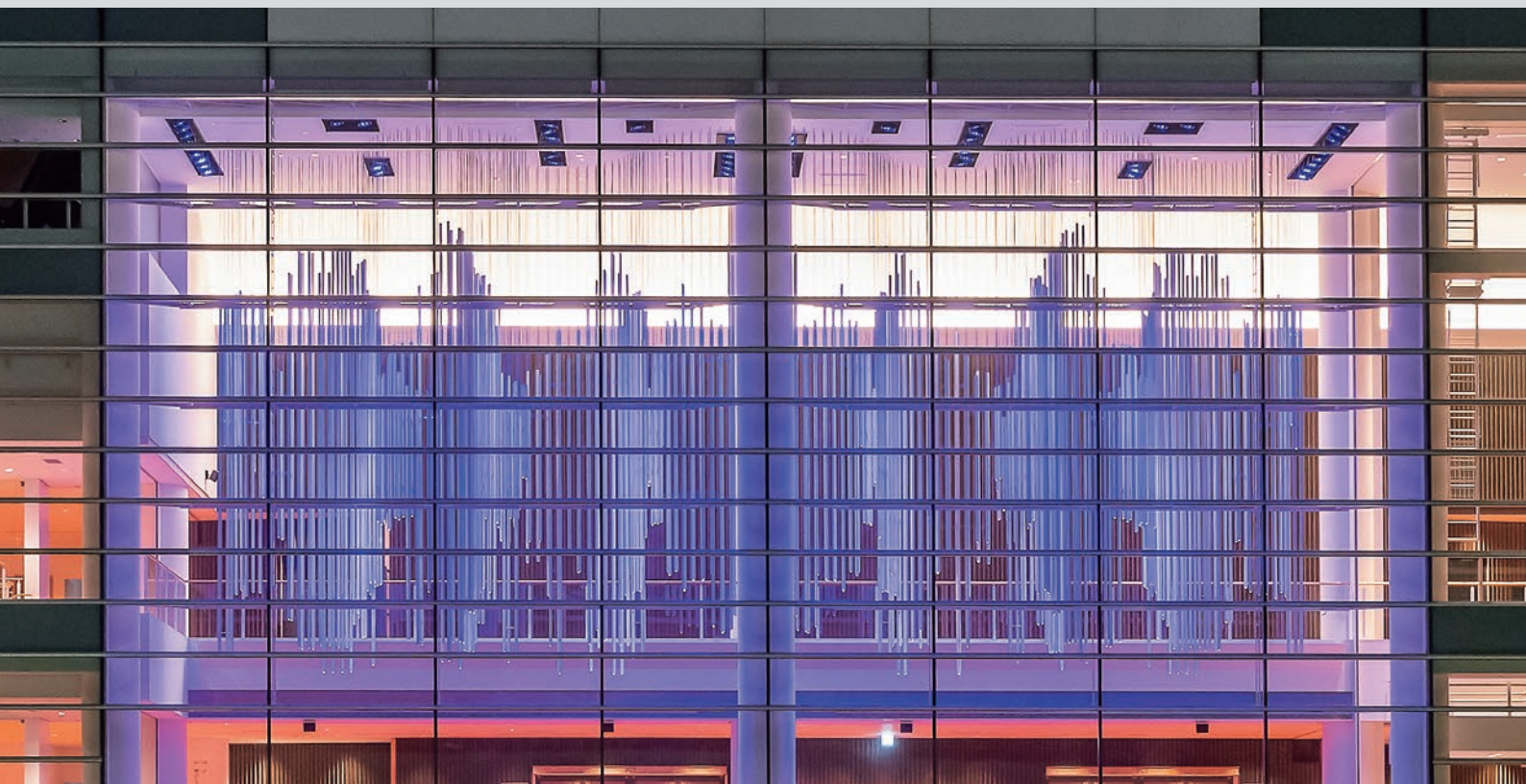
コントローラA1 タイプa



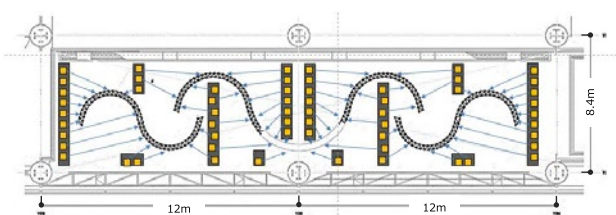
SmartArchi
グレアレスダウンライト

01 ホワイエ

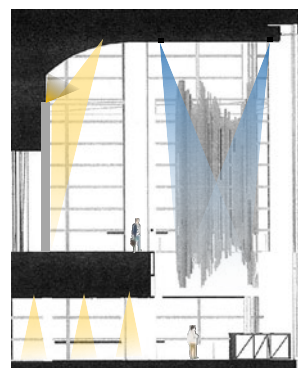
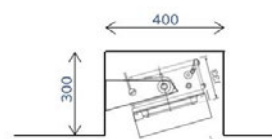
342本のモニュメントを光で浮かびあがらせ、
ガラスのカーテンウォール越しに街へと発信



音楽ホールのホワイエは、ガラスのカーテンウォールになっており屋外からもよく見える空間。このホワイエに建築設計者が自らデザインしたアルミ製の342本のモニュメントを吊り下げ、光で浮かびあがらせることで街へと発信。フルカラーLEDによる様々な光色で緩やかな変化をつくり、ホールで奏でられている音楽が、あたかも視覚となってみえているような美しい演出を実現した。



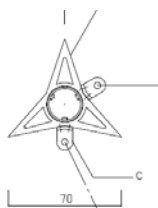
58台のカラー投光器を天井スリットに設置し、
最適な角度でライティング



建築で天井を彫り込んで投光器
を設置



長さ9.5m～3mのモニュメント。
様々な長さのアルミ押出材 342本で構成



断面形状は様々な
角度から光を受けて
光輝くように計画。
表面仕上げもマット
状になっており、光を
受けて拡散するよう
に配慮。

■リアルCGによる検証

リアルCG



照明状態を事前にリアルCGによりシミュレーションを行い検討。

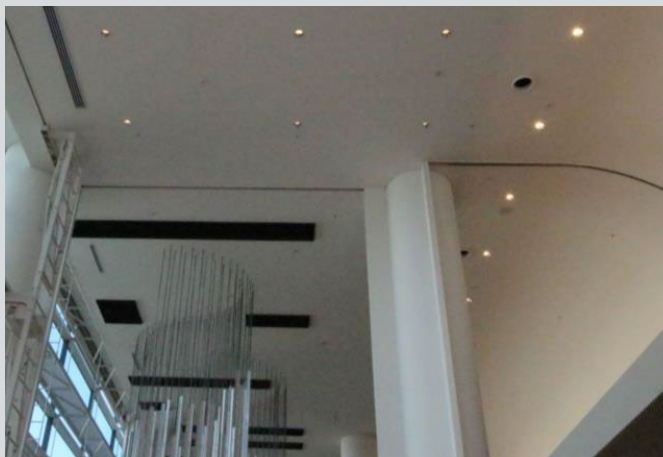
施工写真



■グレアへの配慮

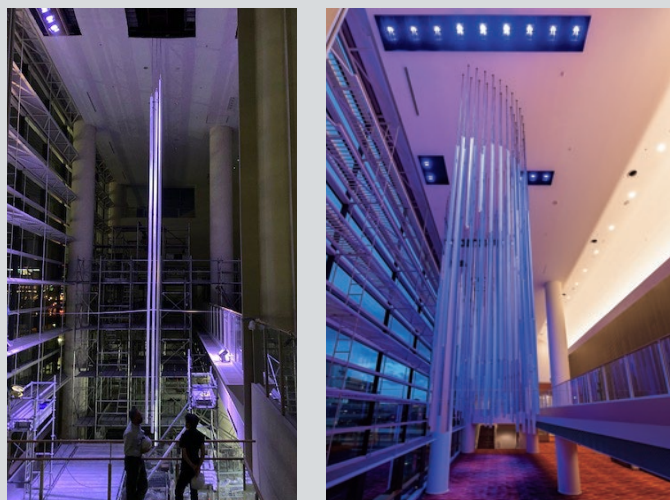


投光器（ダイナワン加工品+特注ルーバー）は黒色のスリット内に黒色の特注ルーバーを設置し、通常の目線では光源が目に入らないように配慮。



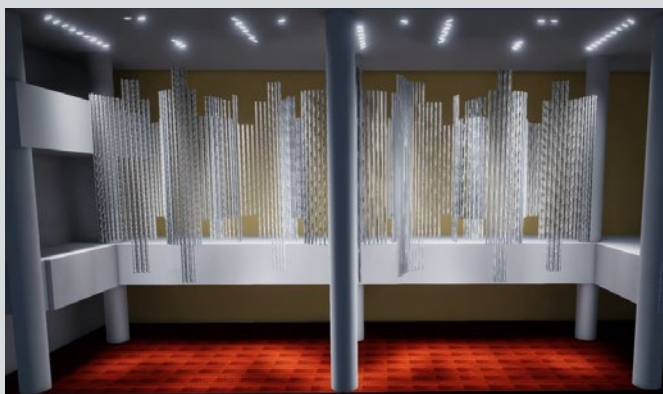
ホワイエではグレアレスダウンライトを用いて眩しさを抑え、照度を確保しつつ、モニュメントのライトアップの邪魔にならないように配慮している。

■現場でのモックアップ実験



事前にモックアップの実験を行い、見え方等について確認。

■細やかなシューティング設計

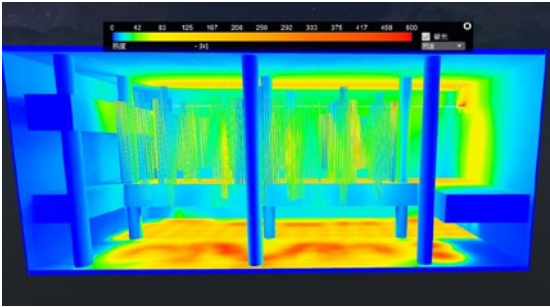
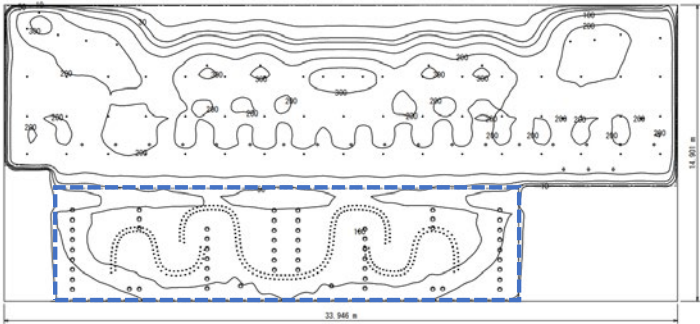


シミュレーションソフトを用いて、最適な器具シューティング方向を検討。また、器具58台にそれぞれ器具番号を決めて1台ずつ角度を施工者に連絡し、最適なライティングを実現。

■照度の確保



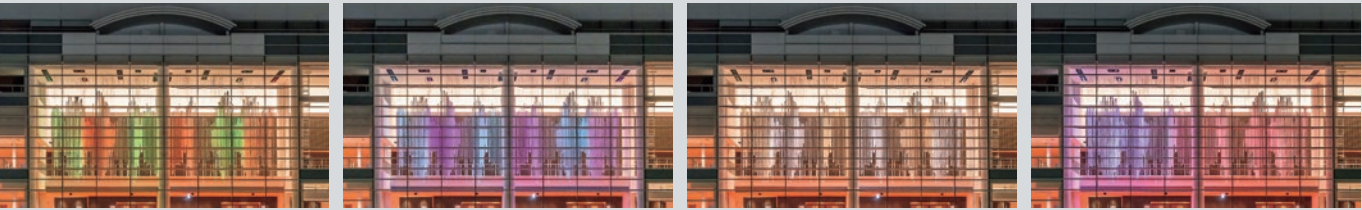
吹抜エリア上部の天井には、カラー演出用照明器具のみが設置されているが、周囲からの光の回りこみや、モニュメント先端部に設置している超小型DLの光が合わさって、十分な照度を確保している。



	＊	○	＊	○
器具品番	NY75083+NTS90200-LJ9	PA12545RNP30+NTS90551-L	特注LED	NND27274+NND27900
ランプ	LED3000_70_1180	LED3000_70_2700	LED2700_70_40	LED9999_70_1660
全光束	1180 lm	2700 lm	20 lm	1660X0.049 lm
保守率	0.63	0.6	0.9	0.67
器具コード	K0152452 (A)	K0153569 (A)	K0169238 (A)	K0157443 (A)
取付高さ	3.2 m	14 m	6.5～4 m	14 m
取付台数	66 台	21 台	333 台	58 台

	吹抜エリア	全体
エリア名	吹抜エリア	全体
平均照度	56.7 lx	131 lx
最小照度	10.7 lx	4 lx
最大照度	101.0 lx	346 lx
G1 (最小/平均)	0.188	0.034
G2 (最小/最大)	0.106	0.013

■演出プログラム



季節やイベントに応じた様々な動きのある演出がプログラムされており、自由に再生できるようになっている。

採用照明器具



ダイナフン



シームレス建築部材照明器具



ウォールウォッシュダウンライト



コントローラA1 タイプa

エントランス・ エレベーターホール

光でお客様をお出迎え



天井の間接照明や壁面の光壁（スリット状）で明るさ感のある空間を創り出している。SmartArchiのグレアレスダウンライトを用いて器具自体の存在感を抑制。見せる光と見せない光の使い分けにより、高品位な空間を演出。

採用照明器具



シームレス建築部材照明器具



SmartArchi
グレアレスダウンライト