

日本最大級のスタジオをはじめ、数々の人気番組が収録されるテレビ局本社で、照明設備をスマートに制御する先進のスタジオ調光システムを導入いただきました。

調光システム納入レポート 〈スタジオ〉

- スタジオ調光操作卓・ライトミキサー∞ ●インテリジェント調光装置
- 調光システム統合ネットワークソリューション・MLCCLINK

フジテレビジョン V1スタジオ・V4スタジオ **リニューアル**



フジテレビ本社ビル

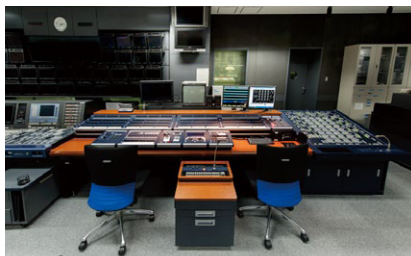
■概要
 施主 / 株式会社フジテレビジョン 様
 名称 / フジテレビ本社スタジオ
 所在地 / 東京都港区台場
 リニューアル / V1スタジオ 2012年1月
 V4スタジオ 2012年7月

東京お台場の象徴となって久しいフジテレビ本社ビル。竣工から15年を経て、日本最大級の広さを誇るV4スタジオなどで調光システムのリニューアルが行われ、システムを統合的に接続する技術（AXプロトコル）で調光ネットワークを構築する「MLCCLINK」が導入されました。「EMIT-AX」により制御部と負荷部をイーサネットで接続し、省配線・低コストで大容量高速ネットワークを構築。調光操作卓、調光装置、照明器具、昇降装置はもちろん、スタジオ照明セキュリティや、遠隔監視、機材管理、作業日誌の各々が双方向でネットワーク化する環境を実現しました。これによりシステムのアップデートが容易になるほか、番組制作の効率化、安全性向上に大きく貢献することになりました。また、調光システムの核となる調光操作卓には、機能をモジュール化することで番組制作に合わせたカスタマイズができる次世代システムアップ型スタジオ調光操作卓「ライトミキサー∞」が採用されました。今回のシステムアップでは、V1・V4スタジオ共に、操作性に優れたメモリー操作モジュールと回路制御卓をネットワークに組み込み、スタジオニーズに適した操作環境を構築。先進の機能とフレキシブルな操作性、将来の拡張性を持つ新しい発想の調光操作卓として高い評価をいただいています。



V4スタジオ

番組制作に合わせてカスタマイズできる 次世代システムアップ型スタジオ調光卓「ライトミキサー∞」



V4スタジオ 調光操作卓

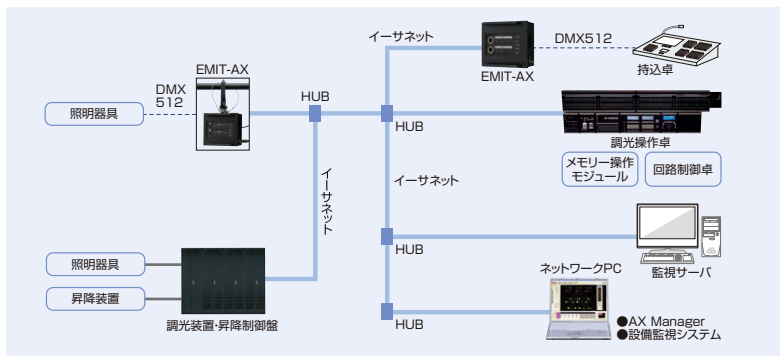
- 機能のモジュール化により追加・組み替えが自在。
- 稼働中でも接続・切り離しが可能なプラグアンドプレイ方式を採用。
- ソフト・ハードの拡張とバージョンアップにより、さらなるシステムアップを実現。
- モジュール毎の対応により、緊急トラブルシューティング機能が充実。
- ネットワークPCとの接続により操作フィールドが拡大。



V1スタジオ 回路制御卓

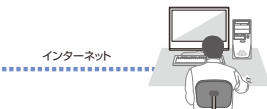
- 各スタジオの現場ニーズに合わせた操作環境を構築するため、2つの拡張モジュールをシステムアップ。
- メモリー操作モジュール
エフェクト及びキューの仕込みを独立させて操作性を高めたモジュール。
 - 回路制御卓
仕込み時のパッチ操作を分かりやすく大型化したモジュール。

調光システム統合ネットワークソリューション「MLCCLINK」 (Multi-purpose Lighting Control and Communication Link)



調光システムを統合的に接続する技術（プロトコル）で、先進の調光ネットワークを構築。

- 省配線、低コストで、大容量高速ネットワークを構築（必要な場所で、必要な時に、必要な情報を送受信）。
- 制御部と負荷部をイーサネットケーブル1本で接続（EMIT-AX）。
- 調光制御以外の情報をネットワーク上の機器間で送受信し、安全・安心の追求に貢献（設備監視システム）。
- 映像や音声等を同時に送受信するなど、将来のL.A.V.制御に対応可能な拡張性。



インターネット
自動通知

テレビスタジオ・リモート監視システム

インターネットでリモート監視
 トラブル回避や万一の故障時に迅速対応
 エンジニアリング会社とのメンテナンス契約により、インターネットを介して調光ネットワークに接続。
 機器のリモート監視を行い、トラブル回避や万が一の故障時の迅速対応を実現します。

■施設概要-納入機器

- V1スタジオ(100坪)
 - スタジオ調光操作卓「ライトミキサー∞」(回路制御卓付)
 - インテリジェント調光装置
 - MLCCLINK
 - EMIT-AX
 - スタジオ照明昇降装置
 - スタジオ美術昇降装置
 - 調光・昇降ワイヤレス操作器

■V1スタジオ



V1スタジオ 調光操作卓



V1スタジオ 調光・昇降ワイヤレス操作器

●V1スタジオ

■調光装置(インテリジェント調光装置)

入力電源1	照明電源 3φ4W 182V/105V 50Hz 入力主幹 MCCB 4P 1800AF/1800AT
調光回路	IL 100V 30A ×203回路 IL 100V 60A ×39回路 IL 100V 100A ×6回路 IL 100V 20A ×2回路
直回路	100V MCCB 2P 50AF/30AT×45回路
入力電源2	照明電源 3φ3W 210V 50Hz 入力主幹 MCCB 3P 225AF/125AT
直回路	200V MCCB 2P 50AF/20AT×4回路 200V MCCB 2P 100AF/60AT×5回路

■スタジオ調光操作卓(ライトミキサー∞)

サブマスタ モジュール	×1
プリセット モジュール	×2 プリセットフェーダ60本×3段
設定 モジュール	×1
プレイバックA モジュール	×1
プレイバックB モジュール	×1
メモリー操作モジュール	×1
オプションモジュール	×1
回路制御卓	×1

■周辺機器

ワイヤレス装置	調光ワイヤレス装置×1台 昇降ワイヤレス装置×1台 ワイヤレス受信器×1台(照明昇降専用)
EMIT-AX	DMX-INタイプ×1台 DMX-OUTタイプ×9台



V1スタジオ インテリジェント調光装置

●V4スタジオ(270坪)

- スタジオ調光操作卓「ライトミキサー∞」(回路制御卓付)
- インテリジェント調光装置
- MLCCLINK
- EMIT-AX
- スタジオ照明昇降装置(昇降トラス式)
- スタジオ美術昇降装置
- 調光・昇降ワイヤレス操作器
- スタジオホリゾンタライト(LHケース付)

■V4スタジオ



V4スタジオ



V4スタジオ スタジオホリゾンタライト



V4スタジオ 調光・昇降ワイヤレス操作器

●V4スタジオ

■調光装置(インテリジェント調光装置)

入力電源1	照明電源 3φ4W 182V/105V 50Hz 入力主幹 MCCB 4P 2000AF/2000AT
調光回路	IL 100V 30A ×139回路 IL 100V 60A ×15回路 IL 100V 100A ×28回路
直回路	100V MCCB 2P 50AF/30AT×37回路 100V MCCB 2P 50AF/20AT×6回路
入力電源2	照明電源 3φ4W 182V/105V 50Hz 入力主幹 MCCB 4P 2000AF/2000AT
調光回路	IL 100V 30A ×140回路 IL 100V 60A ×150回路 IL 100V 100A ×29回路
直回路	100V MCCB 2P 50AF/30AT×36回路 100V MCCB 2P 50AF/20AT×6回路
入力電源3	照明電源 3φ3W 210V 50Hz 入力主幹 MCCB 3P 225AF/125AT
直回路	200V MCCB 2P 100AF/60AT×77回路

■スタジオ調光操作卓(ライトミキサー∞)

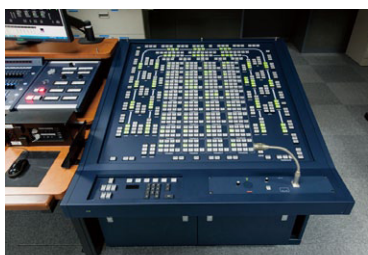
サブマスタ モジュール	×1
プリセット モジュール	×2 プリセットフェーダ60本×3段
設定 モジュール	×1
プレイバックA モジュール	×1
プレイバックB モジュール	×1
メモリー操作モジュール	×1
オプションモジュール	×1
回路制御卓	×1

■周辺機器

ワイヤレス装置	調光ワイヤレス装置×1台 昇降ワイヤレス装置×1台 ワイヤレス受信器×2台(照明昇降専用)
EMIT-AX	DMX-INタイプ×4台 DMX-OUTタイプ×10台 ボタン配線×3×44台



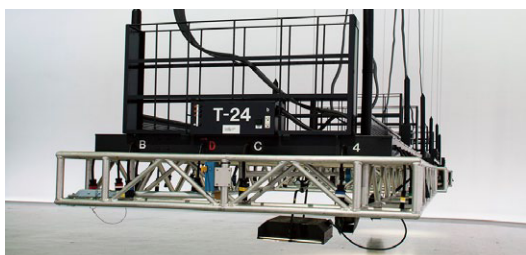
V4スタジオ インテリジェント調光装置



V4スタジオ 回路制御卓



V4スタジオ EMIT-AX



V4スタジオ 昇降装置



V4スタジオ ネットワーク制御盤